

A stack of colorful folders in shades of blue, green, yellow, orange, and red, fanned out on the left side of the image. A white computer mouse is visible in the bottom right corner, with its cord extending towards the center.

«Одаренные дети с НОДА в творческих лабораториях ».

**Баранова Наталья
Юрьевна, методист,
педагог
дополнительного
образования, МБУ ДО
ДПЦ «Радуга»**

Максим и Софья



ГБУ АО "Опорно-экспериментальный РЦ"



муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
муниципального образования «Город Архангельск»
«Детский (подростковый) центр «Радуга»

ПРИНЯТА

на Педагогическом Совете

протокол № ____

от « ____ » _____ 20 ____ г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ДО

«ДПЦ «Радуга»

_____ Е.В. Добрынина

« ____ » _____ 20 ____ г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«СОЛЕННЫЕ КРУЖЕВА»

Программа предназначена для обучающихся 7-11 лет
срок реализации: 1 год

Педагог дополнительного
образования

МБУ ДО «ДПЦ «Радуга»

Баранова Наталья Юрьевна

год разработки – 2016
год корректировки программы – 2019

Соня

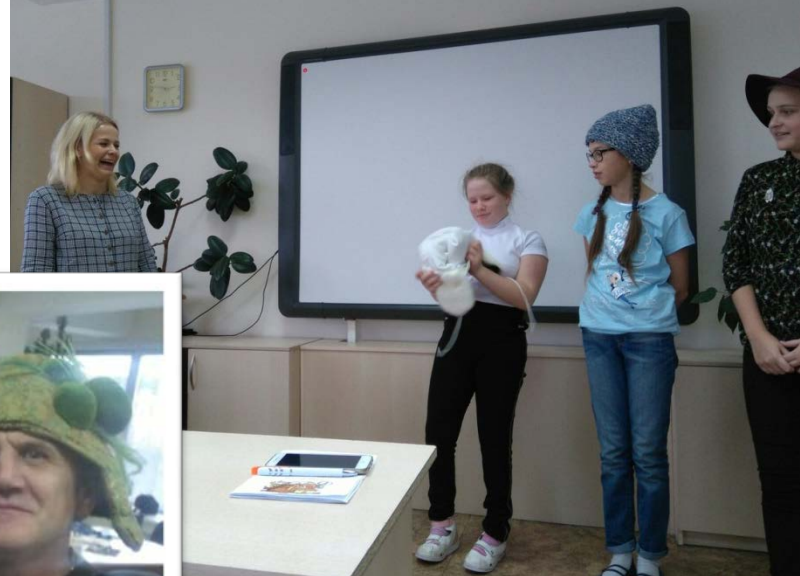


Максим



18 и 19 октября 2018
года
во Дворце детского
и юношеского
творчества
состоялись
творческие
лаборатории





Мы посетили
мастер-классы
дизайнеров
одежды и
аксессуаров,
создали свою
авторскую модель
головного убора



?

Получили
творческое
задание :
создать головной
убор.

Муки творчества





Шляпа в народном стиле с лепными
украшениями

Апрель 2019 года –
представление
выполненных головных
уборов на слете
«Молодые таланты
Поморья»

Особые образовательные потребности детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- Потребность в усвоении нового путем использования функциональных возможностей сохранных анализаторов и компенсаторного потенциала (тактильный, зрительный, слуховой), ведущими информационными источниками в этом случае являются зрение и слух;
- потребность в регламентации деятельности с учетом медицинских рекомендаций (соблюдение ортопедического режима);
- потребность в особой организации образовательной среды, характеризующейся доступностью образовательных и воспитательных мероприятий;
- потребность в адресной помощи по коррекции двигательных, речевых и познавательных и социально-личностных нарушений;
- потребность в индивидуализации образовательного процесса с учетом структуры нарушения и вариативности проявлений;
- потребность в максимальном расширении образовательного пространства – выход за пределы образовательной организации с учетом психофизических особенностей детей указанной категории.



Тесто пластика для детей с НОДА
направлена на:

- улучшение гибкости кистей рук;
- устранение скованности движений рук;
- более точную и согласованную работу рук;
- приобретение сенсорного опыта;
- борьбу с повышенным мышечным тонусом;
- увеличение силы и подвижности пальцев.

Что такое моно техника?

С переводе с греческого «моно» - один.

Суть моно техники в тесто пластике — выполнение изделия, используя одну из основных фигур для лепки. В ДООП «Соленые кружева» принята за основу всех изделий фигура «жгут».

Моно техника в тесто пластике (ДООП «Соленые кружева»)



Народные традиции жителей Архангельской области в ДООП «Соленые кружева» (моно техника в народных традициях)



Восьмёрки

Кресты

Волнами

Витушка

Листик



Часики



В колечушки



Узорчатка



Ветвь



Клетчатка



Клетчатка



В колечушки



Цветик



Цветик



Коники



Коники



Берёзка



Лестница



Кренделёчки



Звезда

Информация взята из книги "Каргопольские тетёрки" автора-составителя
Шевелёвой

